



Jhon Jiménez

L e b e n s l a u f



Jhon Jiménez



**Niehler Straße 209
50733 Köln
Telf.: 0151 40447623
jhonjimenez@yahoo.com
www.jhonjimenez.com**

LEBENS LAUF

I. PERSONALIEN

Vornamen: Jhon Alexander
Nachnamen: Jiménez Baeza
Anschrift: Niehler Strasse 209
50733 Köln
Telefon: 0221- 97758757
Handynummer: 0151- 40447623
e-mail: jhonjimenez@yahoo.com
Geburtsdatum: 24.12.1976
Geburtsort: Mérida, Venezuela
Familienstand: Ledig

II. SCHULISCHE AUSBILDUNG

1988 **Schule “Josefa Molina de Duque”** Mérida, Venezuela
Abschluss: Grundschule

1988 - 1993 **Gymnasium “José Augusto de León”**. Provinzstaat Nueva Esparta, Venezuela
Abschluss: Abitur

III. BERUFLICHE AUSBILDUNG

1990 - 1994 **Escuela de Música Modesta Bor**. Porlamar, Nueva Esparta, Venezuela
Fachrichtung: klassische Gitarre bei Prof. Eladio Mujica

1995 - 1999 **Conservatorio Vicente Emilio Sojo**. Barquisimeto, Venezuela
Studienrichtung: Instrumental Ausbildung
Hauptfach: Gitarre bei Prof. Arturo González
Abschluss, Akademischen Grad: Konzertgitarrist

2000 - 2002 **Hochschule für Musik Detmold, Abteilung Münster**. Deutschland
Studienrichtung: Künstlerische Ausbildung
Hauptfach: Gitarre bei Wolfgang Weigel
Abschluss, Akademischer Grad: Diplom Musiker
Note: 1,0 (sehr gut)

2002 - 2003 **Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar**. Deutschland
Aufbaustudium: Künstlerische Fortbildung
Hauptfach: Gitarre bei Thomas Müller-Pering
Abschluss: Zertifikat über die Künstlerische Fortbildung

2003 - 2005 **Hochschule für Musik Köln**. Deutschland
Studienrichtung: Musikpädagogik
Abschluss, Akademischer Grad: Diplom Musikpädagoge
Note: 1,0 (sehr gut)

2006 - 2007 **Universität Mozarteum Salzburg**, Österreich
Studienrichtung: Bachelor Studium
Auslandssemester (Wintersemester 2006 - 2007). Bei Prof. Eliot Fisk und Ricardo Gallén

2005 - 2008 **Hochschule für Musik Köln.** Deutschland
Aufbaustudium: Künstlerische Instrumentalausbildung
Hauptfach: Gitarre bei Prof. Roberto Aussel
Abschluss: Konzertexamen

IV. SONSTIGE STUDIEN

1994 - 1999 **“Universidad Centro-Occidental Lisandro Alvarado”** in Barquisimeto, Venezuela.
Studienrichtung: Informatik.

V. WEITERBILDUNG

- 1991 VI Internationales Gitarrenfestival “Antonio Lauro” in Santa Ana. Táchira, (Venezuela)
Meisterkurs bei Alirio Díaz
- 1992 “I Encuentro Oriental de Jóvenes Guitarristas”, in Cumaná. Provinzstaat Sucre, Venezuela
Meisterkurs bei Eladio Mujica
- 1993 “II Encuentro Oriental de Jóvenes Guitarristas”, in Cumaná. Provinzstaat Sucre, Venezuela
Meisterkurs bei Arturo González
- 1994 “Primer Taller vacacional para la guitarra clásica”. Pampatar, Nueva Esparta, Venezuela
Meisterkurs bei Eladio Mujica
- 1994 Gitarrenkurs Nr. 5 “Proyecto cultural Mavesa”. Barquisimeto, Venezuela
Meisterkurs bei Luis Zea
- 1994 Gitarrenkurs Nr. 6 “Proyecto cultural Mavesa”. Acarigua, Venezuela
Meisterkurs bei Luis Zea
- 1995 X. Internationales Gitarrenfestival “Rodrigo Riera”. Barquisimeto, edo. Lara Venezuela
Meisterkurs bei Carlos Barbosa-Lima
- 1995 Internationales Gitarrenfestival “Trophée des Caraïbes”. Lamentin, Martinique
Teilnahme
- 1997 Internationaler Gitarrenwettbewerb “Amadeo Roldán” Camagüey, Kuba
Ehrendauszeichnung
- 2000 Meisterkurs bei Luis Gall (Holland). Münster, Deutschland
- 2003 Internationales Pfingstseminar Koblenz. Deutschland
Meisterkurse bei Hubert Käppel (Deutschland), Fabio Zanon (Brasilien)
- 2004 Basic Workshop Mentales Training
Musikpädagogisches Institut für mentales Training. Köln, Deutschland
- 2005 Internationales Gitarrenfestival Sinaia. Rumänien
Meisterkurs bei Gerhard Reichenbach
- 2005 Internationales Musikfestival Schloss Weikersheim. Weikersheim, Deutschland
Meisterkurs bei Pavel Steidl, Roberto Aussel
- 2005 VII. Internationales Gitarrenfestival Sernancelhe. Portugal
Teilnahme

- 2005 IX Internationaler Gitarrenwettbewerb "Ciudad de Coria". Spanien
Meisterkurs bei: Aniello Desiderio und Eduardo Isaac
- 2006 X Internationaler Gitarrenwettbewerb "Ciudad de Coria". Spanien
Meisterkurs bei: Ignacio Rodes und Ricardo Gallén
- 2006 VIII Internationales Gitarrenfestival "Ciutat d'Elx". Elche, Spanien
Meisterkurs bei: Alvaro Pierri
- 2006 VIII Internationales Gitarrenfestival "Ciutat de Torrent". Torrent, Spanien
Meisterkurs bei: Odair Assad, David Russell
- 2006 14. Internationales Pfingstseminar. Koblenz, Deutschland
Meisterkurs bei: Sergio Assad, Costas Cotsiolis
- 2006 Internationaler Gitarrenwettbewerb Aachen. Deutschland
Finalist
- 2006 IX Internationales Musikfestival "Villa de Aranda". Aranda de Duero, Spanien
Teilnahme
- 2008 X Internationales Gitarrenfestival "Ciutat d'Elx". Elche, Spanien
Meisterkurs bei: Alvaro Pierri
- 2008 XII Internationaler Gitarrenwettbewerb "Ciudad de Coria". Spanien
Meisterkurs bei: Carles Trepal und Ricardo Gallén

VI. WEITERE QUALIFIKATIONEN

Sprachen: Spanisch (Muttersprache), Deutsch, Französisch, Englisch

- 1999 **Aliance Francaise in Barquisimeto**, Provinzstaat Lara, Venezuela
Studienzertifikat Französisch
Titel: DELF 1° Grad. vom französischen Bildungsministerium ausgesprochen
- 1999 Goethe Institut
Deutsch als Fremdsprache. Caracas, Venezuela
- 2000 Deutsch als Fremdsprache in Deutschland:
- Volkshochschule Münster
- Westfälische Wilhelms-Universität Münster
- Diözesanbildungswerk Münster
- 2001 Volkshochschule Münster
Englischkurs

Informatik:

- 1994 - 1999 **Universidad Centro-Occidental Lisandro Alvarado**. Barquisimeto, Venezuela.
Studienrichtung: Informatik.

VII. KÜNSTLERISCHE AKTIVITÄT (EINIGE KONZERTE)

- 1994 "Francisco Narváez" Museum. Porlamar, Venezuela
Lisandro Alvarado Universität. Barquisimeto, Venezuela

- 1995 Haus der Dichter Andrés Eloy Blanco. Cumaná, Venezuela
- 1996 Museum der Stadt Barquisimeto. Festival Alirio Díaz, Venezuela
- 1997 Universität Simón Rodríguez. Barquisimeto, Venezuela
St. Miguel Kapelle. Barquisimeto, Venezuela
- 1998 Ateneo de Carúpano, Venezuela
- 1999 Museum der Stadt Barquisimeto, Venezuela
Alliance française. Barquisimeto, Venezuela
- 2000 Lateinamerikanische Musiktage. Hochschule für Musik Detmold. Münster, Deutschland
Hogeschool Enschede, Holland
- 2001 Klassenkonzert Musikhochschule Münster, Deutschland
Atelier Gitarre Musikhochschule Münster, Deutschland
Dominikanerkirche. Münster, Deutschland
Hochschule für Musik Detmold, Deutschland
- 2002 Abschlussrecital. Musikhochschule Münster, Deutschland
Verschiedene Konzerte auf Kreta Griechenland
Musikalische Teilnahme am 2. Internationalen Literaturfestival, Berlin, Deutschland
- 2003 Landschaftsverband Rheinland. Köln, Deutschland
St. Andreas Kirche. Leverkusen Schlebusch, Deutschland
Vital Reisen Madeira, Portugal
- 2004 Konzert in der Christus Kirche Leverkusen-Wiesdorf, Deutschland
Konzert in der St. Andreas Kirche Leverkusen-Schlebusch, Deutschland
Konzert bei "Viertmann Fachgeschäft" Köln, Deutschland
- 2005 Vital Reisen Algarve (Portugal)
Venezolanisches Generalkonsulat. Frankfurt am Main, Deutschland
- 2006 Schloss Loersfeld. Kerpen-Sindorf. Deutschland
Kulturzentrum Villa Sachsen. Bingen am Rhein, Deutschland
"La Chinoiserie". Köln, Deutschland
Konzertreihe "La Guitarra". Rheinische Musikschule Köln. Deutschland
- 2007 Hotel Rithymna. Heraklion, Kreta, Griechenland
Basilika St. Apostel. Köln Deutschland
Dozentenkonzert. Rheinische Musikschule Köln, Deutschland
- 2008 Folklorissimo! Christuskirche. Leverkusen, Deutschland
Konzertexamen. Hochschule für Musik Köln. Deutschland
New Talents Open-air Konzert. Köln, Deutschland
Konzert in der „Weisser Kapelle“. Köln-Weiss, Deutschland
Nacht der lateinamerikanischen Dichter. Venezolanisches Generalkonsulat. Frankfurt am Main, Deutschland
- 2009 Gitarrenfestival 1. Mühlhäuser Saitensommer. Mühlhausen, Deutschland
Basilika St. Aposteln. Köln, Deutschland
Kulturzentrum "Tierra incógnita" Genf, Schweiz
Hardtberg Kultur e.V. Bonn, Deutschland
- 2010 Museum für zeitgenössische Kunst. Caracas, Venezuela
Kulturzentrum "Ramón Vásques Brito" Porlamar, Venezuela
1. Jugend-Gitarrenfestival. Michelena Provinzstaat Táchira, Venezuela

- 2011 Kunstzentrum “la Estancia”. Caracas, Venezuela
Musikschule “Sebastián Echeverría” Valencia, Provinzstaat Carabobo,
Venezuela
- 2012 Musikalische Teilnahme bei der Unterzeichnung des Kooperationsvertrag zwischen die
Hochschule für Musik Köln und “El Sistema” Venezuela. Historische Rathaus. Hansa Saal.
Köln, 06 juni 2012
- 2012 Konzert in der Botschaft der Bolivarische Republik Venezuela in der Arabische
Republik Syrien. Damaskus, 05 Juli 2012
Konzert bei der 4. Internationalen Saitensommer Gitarrenfestival Mühlhausen, Deutschland,
10.08.2012

VIII. PÄDAGOGISCHE TÄTIGKEIT

- 1997 **Universidad Centro-Occidental Lisandro Alvarado.** Barquisimeto, Venezuela
Koordination und Veranstaltung von Konzerten und des I. Gitarrenkurses
- 1997 - 1999 **Musikschule “Centro de Formación Musical Cabudare”.** Lara, Venezuela
Gitarrenlehrer
- 1998-1999 **Privatunterricht.** Barquisimeto, Venezuela
Gitarrenlehrer
- 2001 **Musikschule Ochtrup.** Deutschland
Gitarrenlehrer (Vertretung).
- 2002 **Hochschule für Musik Detmold, Abteilung Münster**
Lehrassistenz bei Frau Prof. U. Spreckelsen
- 2005 **Intermezzo Musikschule.** Düsseldorf, Deutschland
Gitarrenlehrer
- 2005 **Rheinische Musikschule.** Köln, Deutschland
Praktikum und Hospitantz (Doz. Arnd Sprung)
- 2005 - 2008 **Studium (Konzertexamen).** Hochschule für Musik Köln. Deutschland
- 2007 - 2008 **Tätigkeit als Mentor** für Praktikanten der Hochschule für Musik Köln. Deutschland.
Rheinische Musikschule Köln. Deutschland
- 2008 **Gastjuror** für Abschlussexamen an der Hochschule für Musik Köln.
Studienrichtung: Musikpädagogik
- 2008 - 2009 **Musikschule Pi-Pa-Pohl** Köln, Deutschland
Gitarrenlehrer
- 2009 **Konzertleitung** von “La Guitarrita”, eine Bühne für die jüngsten Schüler des Fachbereichs
Gitarre der **Rheinischen Musikschule Köln.** Deutschland
- 2009 **Gastdozent** beim 1. Internationalen Gitarrenfestival “Mühlhäuser Saitensommer”.
Mühlhausen, Deutschland.
- 2010 **Gastdozent** beim 2. Internationalen Gitarrenfestival “Mühlhäuser Saitensommer”.
Mühlhausen, Deutschland.

- 2010 **Erteilen von Masterclass** am National-Konservatorium “Juan José Landaeta” Caracas, Venezuela
- 2010 **Gastdozent** beim “1. Festival für Junge Gitarristen”. Michelena, Provinzstaat Táchira, Venezuela
- 2009 - 2011 **Konzept, Leitung und Durchführung** des Gitarrenprojektes in der Katholischen Grundschule Kalk Kapitelstrasse.
- Projektkonzept: **Sozial- und Integrationsprojekt** durch Instrumentalunterricht für Kinder mit Migrationshintergrund Köln-Kalk, Deutschland
- 2012 **Gastdozent** beim 4. Internationalen Gitarrenfestival “Mühlhäuser Saitensommer”. Mühlhausen, Deutschland

GEGENWÄRTIGE UNTERRICHTSTÄTIGKEIT

- ab 2008 Gitarrenlehrer in der Carl-Stamitz Musikschule Köln-Porz, Deutschland, Träger: Verein der Freunde und Förderer der Carl Stamitz Musikschule. Köln Porz, Deutschland
- ab 2005 Gitarrenlehrer in der Rheinischen Musikschule Köln, Deutschland
Regionalschulen Köln Rodenkirchen und Köln Sülz

IX. AUSZEICHNUNGEN

- 1997 Auszeichnung beim Internationalen Gitarrenwettbewerb Amadeo Roldán. Camagüey, Kuba
- 2010 Ehreenauszeichnung der “Ciudad de Michelena” für herausragendes Engagement für die musikalische Förderung von Kindern und Jugendlichen der Stadt Michelena; Höchste Auszeichnung der Stadt, verliehen vom Bürgermeister der Stadt Michelena, Provinzstaat Táchira, Venezuela.

Datum,

Unterschrift